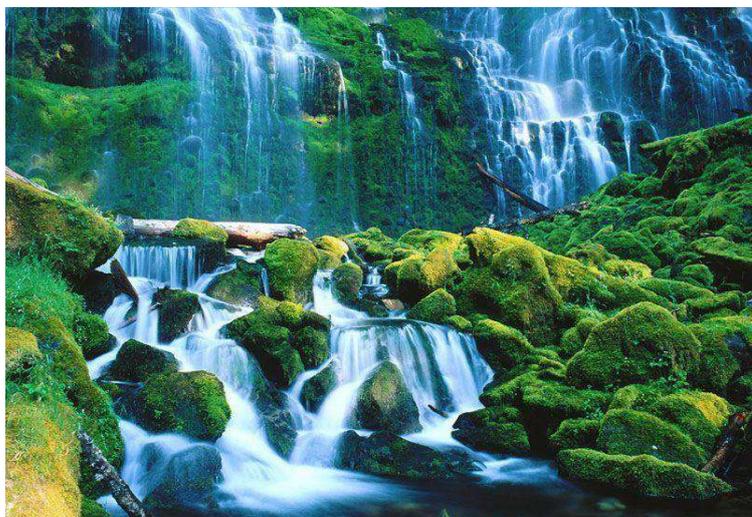


Terra



Aria



Acqua



Fuoco

Programmazione Didattica

2020-2021

Scuola per l'infanzia

Asilo Suor Tarcisia Ponchia

Paritaria - convenzionata

Via Montemagno 59, Torino

Programmazione Didattica

anno scolastico 2020-2021

“Terra – Aria – Acqua – Fuoco”

Il creato nei quattro elementi che ci danno la vita

Viviamo un momento faticoso per tutti. Il Ministro della Pubblica Istruzione, ci chiede di parlare ai bambini del Covid-19, di farlo nel modo più sereno perché il bambino percepisca le precauzioni igieniche da vivere, libero dalla paura.

Non si potranno fare uscite didattiche dalla scuola, vivremo ugualmente “i 5 campi d'esperienza”, per i traguardi di sviluppo che gli Orientamenti Ministeriali consigliano, perché i bambini raggiungano attraverso percorsi educativi adeguati: l'autonomia, l'identità e le competenze proprie della età 3 – 6 anni.

La programmazione didattica nella scuola per l'Infanzia ha senso ed efficacia, nella preparazione di un ambiente stimolo, suscitatore di libera ed intelligente attività, adatta ai diversi gradi di maturazione ed ai livelli del bambino, nei suoi diritti alla educazione fisica, morale, sociale e religiosa.

Le maestre sanno di lavorare con l'età del bambino che è una stagione bella, esse sono disponibili a mettere in discussione ogni percorso per aprire nuovi progetti per approfondire e verificare le conquiste di ogni singolo bambino.

Il percorso terra-acqua-aria-fuoco verrà vissuto attraverso le stagioni, le ricorrenze civili e religiosi.

Procederemo per unità didattiche:

1 L'autunno, i frutti, i colori. La raccolta dei frutti degli alberi del giardino: raccolti - gustati - osservati e riprodotti con i simboli e tecniche diverse; formeranno una raccolta, includendo le canzoni proprio dell'autunno, perché i genitori possano verificare questa prima unità didattica.

2 L'inverno e le sue caratteristiche. La terra si riposa, la nebbia, l'aria si fa pungente, tanti animalletti dormono nelle tane.

Evento gioioso: **Il Natale.** Il racconto storico, il presepe, le cornici del Natale di Gesù: l'abete, Babbo Natale e la Befana. Un oggetto creato dai bambini da offrire ai genitori, nonni e a chi è solo.

I canti augurali ed inneggianti all'evento caro ai bambini ed agli italiani.

Vorremmo realizzare un DVD dei vari momenti vissuti con i bambini e donarlo alle famiglie, perché non potremo invitarli a scuola.

3 La primavera – l'aria. Il cielo si fa azzurro, l'aria più dolce, il vento spinge le nubi bianche e le raduna, noi fantasticheremo sulle varie forme che le nubi presentano, arricchiremo il vocabolario linguistico, osservando la natura che si ridesta.

Evento da vivere: **La Semina:** in piccoli vasi metteremo semi, perché ogni giardiniere abbia modo di costruire ed osservare il miracolo della natura, che dipende dall'uomo che la cura. Dio ha messo la terra in mano all'uomo: “Coltivala, è tua, continua l'opera che ho fatto per te” dice il Signore.

Il carnevale – i travestimenti – le storie delle maschere regionali, arricchiranno il linguaggio nei bambini e le diventerà con giochi e dolci caratteristici.

Pasqua – Concetto cardine, Gesù per amore è venuto a vivere con noi, per noi muore e risorge, per rassicurarci che come Lui vivremo per sempre.

I simboli della Pasqua: la colomba, l'ulivo, le campane, l'uovo da dipingere, il loro significato. Canti ed arte grafico-pittorica come espressione dei simboli e significati appresi e vissuti.

4 L'estate – il fuoco. Sole, luce, calore. Vivremo il più possibile all'aperto. Il menù avrà gli ingredienti estivi. Pranziamo in giardino.

Il gioco costruttivo cederà il passo al gioco libero. Sentiremo il calore del sole, la sua luce ci farà giocare con la nostra ombra. Non potremo fare gite didattiche specifiche, non potremo osservare il Vesuvio che erutta, ma nel nostro forno in cortile vedremo la legna bruciare, cuoceremo i popcorn e sotto la cenere cuoceranno le patate, per gustare un cibo che il fuoco ci ha fatto sperimentare.

La programmazione didattica risponde agli Orientamenti Ministeriali per la scuola dell'infanzia. Il Ministro propone metodologia, attività, finalità, contesto culturale e sviluppo proprio dei bambini dai 3 ai 6 anni. La nostra programmazione didattica per l'anno 2020-2021 risponde a: come fare, dove, quando, perché si fa.

Nella scuola con Isabella, presenza di sostegno, realizzeremmo un corso di psicomotricità danzando con lei, maestra di quest'arte, i quattro elementi della programmazione didattica.

5 Per una verifica della programmazione ed una festa di fine anno, vedremo l'acqua così indispensabile alla nostra vita. Giochi con acqua che il caldo sole di giugno ci permetterà di fare in sicurezza.

Le altre notizie sulla scuola si possono trovare sul sito www.scuolasuortarcisia.it al titolo POFT.

Le insegnanti, che vivono con i bambini sanno che: “come tanti fili d'erba, l'educazione è fatta da mille piccoli e grandi cose. Esse assicurano la massima attenzione al **BAMBINO**.”

La Comunità Educante e il Consiglio di Scuola.

Alleghiamo i traguardi di sviluppo nei 5 campi d'esperienza.

Traguardi di sviluppo

Identità e autonomia

- Radicamento dei necessari atteggiamenti di sicurezza, della stima di sé, di fiducia nelle proprie capacità per la maturazione dell'identità;
- conquista dell'autonomia operativa e della capacità di compiere scelte autonome in contesti relazionali e normativi diversi.

Il corpo e il movimento

- Crescita e maturazione complessiva del bambino;
- presa di coscienza del valore del corpo, come espressione della personalità;
- dominanza del "corpo vissuto";
- discriminazione percettiva del proprio corpo;
- rappresentazione del proprio corpo in movimento;
- precisazione degli schemi globali e segmentari.

I discorsi e le parole

- Fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione;
- disponibilità a riconoscere il diritto degli altri alle proprie idee ed opinioni;
- impegno a farsi un'idea personale e a manifestarla;
- sforzo di ascoltare e comprendere;
- disposizione a risolvere i conflitti con la discussione;
- arricchimento del repertorio linguistico;
- consapevolezza di poter esprimere le medesime esperienze in modi diversi.

Lo spazio, l'ordine, la misura

- sviluppo delle capacità di raggruppamento, ordinamento, quantificazione e misurazione di fatti e fenomeni della realtà;
- acquisizione delle abilità per interpretare la realtà e intervenire consapevolmente su di essa;
- sviluppo delle capacità di soluzione dei problemi;
- elaborazione e costruzione dei concetti matematici basilari.

Traguardi di sviluppo

Le cose, il tempo, la natura

- Prima formazione di atteggiamenti e di abilità di tipo scientifico;
- sviluppo delle capacità di esplorazione e sistematizzazione delle conoscenze sul mondo della realtà;
- acquisizione delle capacità di formulare ipotesi e di verificarle confrontandole con la realtà;
- disponibilità al confronto con gli altri e alla modifica delle proprie opinioni;
- rispetto per tutti gli esseri viventi e interesse per le loro condizioni di vita;
- scoperta del senso del limite e della provvisorietà delle spiegazioni;
- promozione del pensiero critico.

Messaggi, forme e media

- comprensione e uso consapevole dei messaggi iconici, sonoro-musicali, drammatico-teatrali, audiovisuali e mass-mediali;
- salvaguardia delle risorse immaginative e ideative che la comunicazione mass-mediale rischia di soffocare;
- sviluppo di una creatività ordinata e produttiva;
- comprensione e possesso dei codici non verbali.
- attivazione di una più matura possibilità di produzione, fruizione, utilizzazione e scambio di segni, tecniche, prodotti;
- valorizzazione degli stili personali e rifiuto di stereotipi;
- sviluppo della sensibilità estetica.

Il sé e l'altro

- comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazione unanimemente condivise;
- assumere in forma personalizzata i valori della propria cultura;
- comprendere, condividere, aiutare gli altri, cooperare con loro;
- conoscere gli atteggiamenti e i sistemi morali più immediati;
- sviluppare il sentimento di appartenenza.

